













Nr.	Inventarnr.	Künstler, Datierung	Title	Material, Maße	Akt. Standort	Abbildung
1.	087-000-000	Giorgio Grassi (*1935)	Architektenblatt			
2.	087-003-008	Giorgio Grassi (*1935) 1976	Studentenwohnungen Modell der Gesamtanlage mit Umgebung	Ausgabe: Buchsbaumholz auf Sperrholzsockel Objektmaß: 9 x 81,5 x 77,5 cm Gesamtmaß: 28,5 x 87 x 83 cm Maßstab: 1:100		
3.	087-004-000	Giorgio Grassi (*1935) 1990	Berlin Morgen			
4.	087-001-000	Giorgio Grassi (*1935) 1969	Projekt für das Laboratorio U. Basile			
5.	087-001-001	Giorgio Grassi (*1935) 1969	Projekt für das Laboratoria U. Basile Perspektive Innenhof	Technik: Bleistift, Filzstift und Spritztechnik auf Papier Blattmaß: 48 x 36 cm		

6.	087-001-002	Giorgio Grassi (*1935) 1969	Projekt für das Laboratoria U. Basile Grundriss der Gestamtanlage	Technik: Tusche und Spritztechnik auf Transparent Blattmaß: 95 x 63 cm Maßstab: 1:100	
7.	087-001-003	Giorgio Grassi (*1935) 1969	Projekt für das Laboratoria U. Basile Grundriss	Technik: Tusche auf Transparentfolie Blattmaß: 85 x 55 cm Maßstab: 1:100	
8.	087-001-004	Giorgio Grassi (*1935) 1969	Projekt für das Laboratoria U. Basile Ansichten und Schnitte	Technik: Tusche und Spritztechnik auf Transparentfolie Blattmaß: 89 x 74,7 cm Maßstab: 1:100	
9.	087-002-000	Giorgio Grassi (*1935) 1970	Umbau des Vistonti- Kastells		
10.	087-002-001	Giorgio Grassi (*1935) 1970	Umbau des Vistonti- Kastells Schnitt mit Ostfassade des Hofes	Technik: Bleistift, Tusche und Farblasuren über Lichtpause, aufgezogen auf Pappe	

				Blattmaß: 44,8 x 64,8 cm	
11.	087-002-002	Giorgio Grassi (*1935) 1970	Umbau des Vistonti- Kastells Westansicht	Technik: Bleistift, Tusche und Farblasuren über Lichtpause, aufgezogen auf Pappe	
12.	087-002-003	Giorgio Grassi (*1935) 1970	Umbau des Vistonti- Kastells Ostansicht mit Schnitt durch das Treppenhaus	Blattmaß: 45 x 65 cm Technik: Bleistift, Tusche und Farblasuren über Lichtpause, aufgezogen auf Pappe	
13.	087-002-004	Giorgio Grassi (*1935) 1970	Umbau des Vistonti- Kastells Ostansicht und Schnitt mit Ostfassade des Hofes	Blattmaß: 44,8 x 65 cm Technik: Tusche auf Transparentpapier Blattmaß: 80 x 98,5 cm Maßstab: 1:100	
14.	087-002-005	Giorgio Grassi (*1935) 1970	Umbau des Vistonti- Kastells Nordansicht und Schnitt mit Nordfassade des Hofes	Technik: Tusche auf Transparentpapier Blattmaß: 80 x 98 cm Maßstab: 1:100	
15.	087-002-006	Giorgio Grassi (*1935) 1970	Umbau des Vistonti- Kastells Westansicht und	Technik: Tusche auf Transparentpapier Blattmaß: 80,7 x 99 cm	

			Schnitt mit Westfassade des Hofes	Maßstab: 1:100	
16.	087-002-007	Giorgio Grassi (*1935) 1970	Umbau des Vistonti-Kastells	Technik: Tusche auf Transparentpapier	
			Südansicht und Schnitt mit Südfassade des Hofes	Blattmaß: 80,7 x 98,5 cm Maßstab: 1:100	
17.	087-002-008	Giorgio Grassi (*1935) 1970	Umbau des Vistonti-Kastells	Technik: Tusche und Spritztechnik auf Transparentpapier	
			Lageplan	Blattmaß: 80,3 x 98 cm Maßstab: 1:300	
18.	087-002-009	Giorgio Grassi (*1935) 1970	Umbau des Vistonti-Kastells	Technik: Tusche auf Transparentpapier	
			Grundriss Untergeschoss	Blattmaß: 80,5 x 98,5 cm Maßstab: 1:100	
19.	087-002-010	Giorgio Grassi (*1935) 1970	Umbau des Vistonti-Kastells	Technik: Tusche auf Transparentpapier	
			Grundriss Erdgeschoss	Blattmaß: 81 x 99,5 cm Maßstab: 1:100	
20.	087-002-011	Giorgio Grassi (*1935) 1970	Umbau des Vistonti-Kastells	Technik: Tusche auf Transparentpapier	
			Grundriss 1. Obergeschoss	Blattmaß: 81 x 98 cm Maßstab: 1:100	
21.	087-002-012	Giorgio Grassi (*1935)	Umbau des Vistonti-	Technik: Tusche auf	

		1970	Kastells	Transparentpapier	
			Grundriss 2. Obergeschoss	Blattmaß: 80,5 x 98 cm Maßstab: 1:100	
22.	087-003-000	Giorgio Grassi (*1935)	Studentenwohnungen		
		1976	Studentenwohnungen	Ausgabe: Bleistift und Spritztechnik auf Pappe	
23.	087-003-001	Giorgio Grassi (*1935)	Außenperspektive der "via porticata"	Blattmaß: 38,1 x 72,3 cm	
		1976	Innenperspektive der Loggien mit den Treppenhäusern	Blattmaß: 54,6 x 72,6 cm	
24.	087-003-002	Giorgio Grassi (*1935)	Studentenwohnungen	Ausgabe: Bleistift und Spritztechnik auf Pappe	
		1976	Studentenwohnungen	Ausgabe: Bleistift, Tusche und Aquarell auf Transparentpapier	
25.	087-003-003	Giorgio Grassi (*1935)	Ansichten und Schnitte: Ostansicht, Schnitt durch den Eingangsbereich, Schnitt durch die Mensa und den Lesesaal, Westansicht	Blattmaß: 84,5 x 118 cm	
26.	087-003-004	Giorgio Grassi (*1935)	Studentenwohnungen	Ausgabe: Bleistift, Tusche und Aquarell auf Transparentpapier	
		1976	Ansichten: Nordansicht, Ansichten entlang der via porticata, Südansicht	Blattmaß: 84,5 x 121 cm	

27.	087-003-005	Giorgio Grassi (*1935) 1976	Studentenwohnungen Dachaufsicht	Ausgabe: Tusche und Spritztechnik auf Transparentpapier Blattmaß: 82 x 84,3 cm Maßstab: 1:200	
28.	087-003-006	Giorgio Grassi (*1935) 1976	Studentenwohnungen Außenperspektive der "via porticata" und Grundriss der Gesamtanlage	Ausgabe: Bleistift und Tusche auf Transparentpapier Blattmaß: 81 x 76 cm	
29.	087-003-007	Giorgio Grassi (*1935) 1976	Studentenwohnungen Grundriss 1. Obergeschoss	Ausgabe: Tusche auf Transparentpapier Blattmaß: 81 x 76 cm	
30.	087-004-001	Giorgio Grassi (*1935) 1990	Berlin Morgen Haus der Ministerien, Lageplan	Technik: Tusche und Aquarell auf Lichtpause Bildmaß: 76,7 x 49,5 cm Maßstab: 1:4.000	
31.	087-004-002	Giorgio Grassi (*1935) 1990	Berlin Morgen Haus der Ministerien, Grundriss und Aufriss zum Tiergarten	Technik: Tusche und Aquarell auf Lichtpause Bildmaß: 98 x 132 cm Maßstab: 1:1.000	
32.	087-004-003	Giorgio Grassi (*1935)	Berlin Morgen	Technik: Tusche und Aquarell auf Lichtpause	

	1990	Haus der Ministerien, Fassadenabfolge zum Tiergarten	Bildmaß: 97,7 x 152,6 cm Maßstab: 1:250
33. 087-005-000	Giorgio Grassi (*1935) 1984 - 1986	Projekt für die Architekturfakultät des Politecnico di Milano	
34. 087-005-001	Giorgio Grassi (*1935) 1984 - 1986	Projekt für die Architekturfakultät des Politecnico di Milano	Technik: Tusche auf Transparentpapier Bildmaß: 30,5 x 81 cm Maßstab: 1:200
35. 087-005-002	Giorgio Grassi (*1935) 1984 - 1986	Schnitt F-F Projekt für die Architekturfakultät des Politecnico di Milano	Technik: Tusche auf Transparentpapier Bildmaß: 30,5 x 81 cm Maßstab: 1:200
36. 230-002-009	Rob Krier (*1938), Architekt/in Léon Krier (*1946), Architekt/in Carlo Aymonino (*1926), Architekt/in Vittorio Gregotti (*1927) James Stirling (1926 - 1992) Aldo Rossi (1931 - 1997) Giorgio Grassi (*1935) Massimo Scolari	Rational Architecture, The Architecture of the City, The Architectural Association Ausstellungsplakat	Technik: Offsetdruck auf Papier Blattmaß: 45 x 31,9 cm

(*1943), Architekt/in
Oswald Mathias
Ungers (1926 - 2007)
Konrad Schalhorn
(*1.10.1937),
Architekt/in
Reichlin & Reinhart
Siola Piscotti
Jürgen Savade
Maggio
Aachen group

1975
