


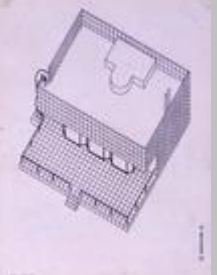




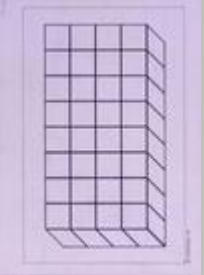





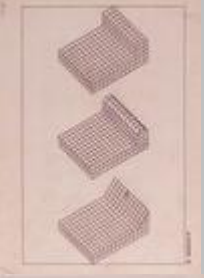
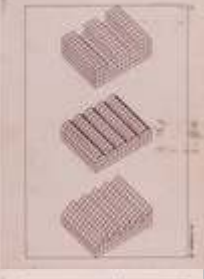
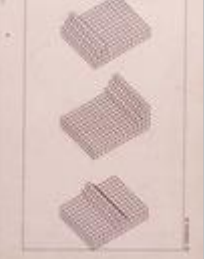
Nr.	Inventarnr.	Künstler, Datierung	Title	Material, Maße	Akt. Standort	Abbildung
1.	178-001-000	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio  1968 - 1970	Un Catalogo di Ville, Serie A: Villa Suburbana	Ausgabe:		
2.	178-001-001	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio  1968	Un Catalogo di Ville, Serie A: Villa Suburbana  Entwurf : Villa; Grundriss und 4 Ansichten (N, O, S, W)	Ausgabe: Tusche, auf Transparent  Blattmaß: 63,8 x 87,5 cm Maßstab: 1:50		
3.	178-001-002	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio  1968	Un Catalogo di Ville, Serie A: Villa Suburbana  Entwurf: Villa; Grundriss und 4 Ansichten (N, O, S, W)	Ausgabe: Tusche, auf Transparent  Blattmaß: 63,8 x 87,5 cm Maßstab: 1:50		
4.	178-001-003	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio  1968	Un Catalogo di Ville, Serie A: Villa Suburbana  Entwurf: Villa, 2 Grundrisse und 4 Ansichten (N, O, S, W)	Ausgabe: Tusche, auf Transparent  Blattmaß: 63,8 x 87,5 cm Maßstab: 1:50		
5.	178-001-004	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio  1968	Un Catalogo di Ville, Serie A: Villa Suburbana	Ausgabe: Tusche, auf Transparent  Blattmaß: 63,8 x 87,5 cm Maßstab: 1:50		

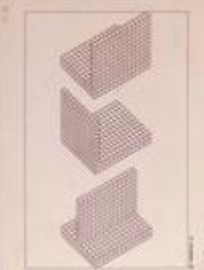
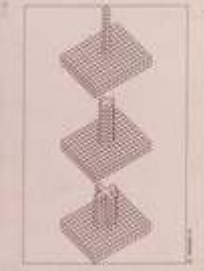
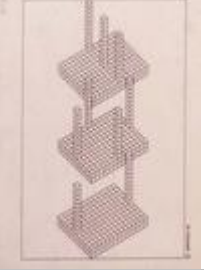
		Entwurf: Villa; Grundriss und 4 Ansichten (N, O, S, W)		
6.	178-001-005	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio  1968	Un Catalogo di Ville, Serie A: Villa Suburbana  Entwurf: Villa; Grundriss, Schnitt, 3 Ansichten (W, N, O)	Ausgabe: Tusche, auf Transparent  Blattmaß: 63,8 x 87,5 cm Maßstab: 1:50
7.	178-001-006	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio  1968	Un Catalogo di Ville, Serie A: Villa Suburbana  Entwurf: Villa; Grundriss, Schnitt, 2 Ansichten (S, W)	Ausgabe: Tusche, auf Transparent  Blattmaß: 63,8 x 87,5 cm Maßstab: 1:50
8.	178-001-007	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio  1968	Un Catalogo di Ville, Serie A: Villa Suburbana  Entwurf: Villa; Perspektive	Ausgabe: Tusche, auf Transparent  Blattmaß: 63,8 x 67,5 cm
9.	178-001-010	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio  1968	Un Catalogo di Ville, Serie A: Villa Suburbana  Entwurf: Villa, Perspektive	Ausgabe: Tusche, auf Transparent  Blattmaß: 63,8 x 67,5 cm

10.	178-001-011	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio  1968	Un Catalogo di Ville, Serie A: Villa Suburbana  Entwurf: Villa; Isometrie	Ausgabe: Tusche, auf Transparent  Blattmaß: 24 x 31 cm	
11.	178-001-012	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio  1968	Un Catalogo di Ville, Serie A: Villa Suburbana  Entwurf: Villa; Isometrie	Ausgabe: Tusche, auf Transparent  Blattmaß: 24 x 31 cm	
12.	178-001-013	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio  1968	Un Catalogo di Ville, Serie A: Villa Suburbana  Entwurf: Villa; Isometrie	Ausgabe: Tusche, auf Transparent  Blattmaß: 24 x 31 cm	
13.	178-001-014	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio  1968	Un Catalogo di Ville, Serie A: Villa Suburbana  Entwurf: Villa; Isometrie	Ausgabe: Tusche, auf Transparent  Blattmaß: 24 x 31 cm	

14.	178-001-015	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio  1968	Un Catalogo di Ville, Serie A: Villa Suburbana  Entwurf: Villa; Isometrie	Ausgabe: Tusche, auf Transparent  Blattmaß: 24 x 31 cm	
15.	178-001-016	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio  1969	Un Catalogo di Ville, Serie A: Villa Suburbana  Entwurf: Villa; Isometrie	Ausgabe: Tusche, auf Transparent  Blattmaß: 24 x 31 cm	
16.	178-002-000	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio  1969	Istogrammi d'Architettura	Ausgabe:	
17.	178-002-001	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio  1969	Istogrammi d'Architettura  Entwurf: Isometrie, Formstudie aus Rasterelementen	Ausgabe: Tusche, auf Transparent, mit roter Folie unterlegt  Blattmaß: 24 x 33 cm	

18.	178-002-002	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio	Istogrammi d'Architettura	Ausgabe: Tusche, auf Transparent	
		1969	Entwurf: Isometrie, Formstudie aus Rasterelementen	Blattmaß: 24 x 33 cm	
19.	178-002-003	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio	Istogrammi d'Architettura	Ausgabe: Tusche, auf Transparent	
		1969	Entwurf: Isometrie, Formstudie aus Rasterelementen	Blattmaß: 24 x 33 cm	
20.	178-002-004	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio	Istogrammi d'Architettura	Ausgabe: Tusche, auf Transparent	
		1969	Entwurf: Isometrie, Formstudie aus Rasterelementen	Blattmaß: 24 x 33 cm	
21.	178-002-005	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio	Istogrammi d'Architettura	Ausgabe: Tusche, auf Transparent	
		1969	Entwurf: Isometrie, Formstudie aus Rasterelementen	Blattmaß: 24 x 33 cm	

22.	178-002-006	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio	Istogrammi d'Architettura	Ausgabe: Tusche, auf Transparent	
		1969	Entwurf: Isometrie, Formstudie aus Rasterelementen	Blattmaß: 24 x 33 cm	
23.	178-002-007	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio	Istogrammi d'Architettura	Ausgabe: Tusche, auf Transparent	
		1969	Entwurf: Isometrie, Formstudie aus Rasterelementen	Blattmaß: 24 x 33 cm	
24.	178-002-008	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio	Istogrammi d'Architettura	Ausgabe: Tusche, auf Transparent	
		1969	Entwurf: Isometrie, Formstudie aus Rasterelementen	Blattmaß: 24 x 33 cm	
25.	178-002-009	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio	Istogrammi d'Architettura	Ausgabe: Tusche, auf Transparent	
		1969	Entwurf: Isometrie, Formstudie aus Rasterelementen	Blattmaß: 24 x 33 cm	

26.	178-002-010	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio	Istogrammi d'Architettura	Ausgabe: Tusche, auf Transparent		
		1969	Entwurf: Isometrie, Formstudie aus Rasterelementen	Blattmaß: 24 x 33 cm		
27.	178-002-011	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio	Istogrammi d'Architettura	Ausgabe: Tusche, auf Transparent		
		1969	Entwurf: Isometrie, Formstudie aus Rasterelementen	Blattmaß: 24 x 33 cm		
28.	178-002-012	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio	Istogrammi d'Architettura	Ausgabe: Tusche, auf Transparent		
		1969	Entwurf: Isometrie, Formstudie aus Rasterelementen	Blattmaß: 24 x 33 cm		
29.	178-001-008	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio	Un Catalogo di Ville, Serie A: Villa Suburbana	Ausgabe: Tusche, auf Transparent		
		1968	Entwurf: Villa; Perspektive	Blattmaß: 63,8 x 67,5 cm		
30.	178-009-000	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio	Le Dodici Città Ideali		DAM, Archiv, Schublade 172	
		1971				

---

31.	178-000-000	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio	Architektenblatt		DAM, Archiv, Schublade 172
		1968 - 1987	Entwürfe, Studien, Skizzen, Lithografien		
32.	178-009-001	Adolfo Natalini (*1941) Superstudio	Le Dodici Città Ideali	Ausgabe: Farblithographie, Papier	DAM, Archiv, Schublade 172
		1971	La Prima Città	Blattmaß: 70,3 x 99,6 cm	

---